

Tervezőgrafika MA

A szak célja az, hogy a BA fokozatú diplomával rendelkező jelentkezők a kor kihívásait önállóan értelmezni tudó alkotói attitűd képességét sajátítsák el. Biztos szakmai alapokkal és módszerekkel rendelkezzenek a tervezőgrafikában/webdesignban/animációban és annak határterületein. Fontosnak tartjuk a kísérletező magatartás kialakítását is, valamint az alkotói felelősségvállalás és az egész életen át tartó kutatói hozzáállás megteremtését. A képzés során komplex tipográfiai, tervezőgrafikai, webfejlesztői és webdesigneri, valamint 2D-3D-s animatori órákkal találkozol az elméleti kurzusok mellett.

Végzett tervezőgrafikus-művészként képesek lesztek a tervezés és a kivitelezés folyamataiban magas szinten részt vállalni, valamint felkészültök a komplex tervezői projektek vezetésére is.

Jellemző munkakörök:

- Tervezőgrafikus-művész, art director
- Kiadványtervező és vezetőszerkesztő
- Rajz- és animációs film tervezője, rendezője, art director
- 2D-, 3D-grafikus/animátor
- Motion-Graphics designer
- Webdesigner-fejlesztő

A tevékenységedet grafikai stúdióknál, webdesign stúdiókban, animációs stúdióban, valamint reklám- és designcégeknél, kiadóknál, művelődési és oktatási intézményekben, online sajtóban végezheted vezetői, középvezetői pozíciókban is.

FELVÉTELI VIZSGA

Azt kérjük, hogy mutasd be eddigi tervezőgrafikai/webdesigneri/animatori tevékenységed, általános szakmai ismereteid. Kíváncsian várjuk, hogy ismertesd személyes motivációd és jövőbeli terveid egy szakmai beszélgetés keretében.

Portfólió bemutatása:

Úgy állítsd össze nyomtatott és/vagy digitális/online portfóliód, showreel, hogy a felvételi bizottság tagjai a legteljesebb képet kaphassák az eddigi pályádról, tervezői felkészültségi szinteről, látásmódodról, érdeklődésedről, általános vizuális gondolkodásodról! A portfólióhoz kérünk csatolni egy maximum egy oldalas szakmai önéletrajtot és egy motivációs levelet is.

Felvételi beszélgetés:

A beszélgetés lehetséges témái: a kortárs tervezőgrafika/webdesigneri/animatori trendek, szereplői, stílustörekvései, kortárs vizualitással, társadalommal, társművészetekkel való viszonya (képzőművészet, film, médiadesign, látványtervezés, web), tervezőgrafika-történet (magyar és egyetemes). A beszélgetés során arra is kitérünk, hogy aktuálisan milyen projekten dolgozol, illetve milyen tervezőgrafika/webdesigneri/animatori témával foglalkoznál szívesen a képzés ideje alatt.

Összpontszám:

A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni. A gyakorlati vizsgán maximum **90 pont** szerezhető. Többletpont maximum **10 pont**.